

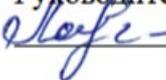
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Брянской области

Отдел образования Новозыбковской городской администрации

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сновская средняя общеобразовательная школа»**

Выписка из основной образовательной программы начального общего образования

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол №1
от «28» августа 2024 г.
Руководитель МО
 Ласек Л.В.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Веренчикова С.А.
Протокол №1
От «29» августа 2024 г.



**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Веселый карандаш»
для 1-4 классов основного начального образования
на 2024-2025 учебный год**

Выписка верна 29.08.2024 г.

Составитель: Ласек Лариса
Васильевна,
учитель начальных классов

Директор



С.А.Веренчикова

Сновское

2024

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Веселый карандаш» разработана с учетом учебных стандартов и требований следующих нормативно - правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273 - ФЗ « Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726 - р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07. 2014№ 41 « Об утверждении СанПиН» 2.4.4.3172 - 14 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006г. № 06 - 1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18. 11.2015 № 09 – 3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Примерная рабочая программа по воспитанию для общеобразовательных организаций, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. (Протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22.)
- Примерных программ внеурочной деятельности, Начальное и основное образование, В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов, Москва, Просвещение, 2011 г.
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Сновская СОШ», утвержденная Приказом №__ от__

1.Описание места курса в плане внеурочной деятельности.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 1 раз в две недели по 35-40 минут, 17 часов в год.

В кружке занимаются все желающие учащиеся не зависимо от способностей и талантов. Формы занятий: беседы, выставки, конкурсы, экскурсии, практические занятия

2. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Данная программа способствует формированию следующих личностных и метапредметных универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия:

- осознание своих творческих возможностей;
- проявление познавательных мотивов;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и художественной культурой;
- понимание чувств других людей, сопереживание им.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- Формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- задавать вопросы;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.

Предметные результаты:

ЗНАТЬ:

- 1) разные приёмы рисования;
- 2) Гжель, Жёстково, законы составления орнамента;
- 3) понятие «стилизация»;
- 4) нетрадиционные техники рисования;
- 5) воздушную и линейную перспективу.

УМЕТЬ:

- 1) работать в различной технике рисования;
- 2) пользоваться приёмами стилизации образов и предметов;
- 3) самостоятельно разбираться в этапах выполнения работы;
- 4) творчески подходить к выполнению работы.

4.Содержание программы

Система работы по использованию нетрадиционных техник рисования имеет следующую структуру.

	Основные разделы программы	Всего часов
1	Тактильное рисование	3 ч
2	Использование дополнительных средств выразительности	4ч
3	Новый способ использования привычных инструментов рисования	5ч
4	Правополушарное рисование	-
5	Смещение техник	5 ч
	Всего	17ч

Описание разделов программы

№ п/п	Разделы программы	Всего часов	Темы для изучения.
1год - 17 часов			
1	Тактильное рисование	3	Рисование в технике пуантилизма. Портрет в моей ладошке. Ладонь, как способ нанесения изображения. Пластилиновая живопись.
2	Использование дополнительных средств выразительности	5	Рисуем по рельефной поверхности. Рисуем по рельефной поверхности. Чувство цвета. Рисуем ватной палочкой. Кляксография с трубочкой. Рисование ребром картона и смятым листом бумаги. Набрызгивание. Свеча плюс акварель Рисуем мыльными пузырями.
3	Новый способ использования привычных инструментов рисования	5	Цветные карандаши: красный, синий, жёлтый. Смешение цветов. Способы растушовки. Трафареты, линейка и скотч. Стержень сложной формы. Смешение цветов. Штриховка и тонировка фломастерами. Восковые мелки и акварель. Гуашь. Кисть для клея. Знакомая форма – новый образ. Рисуем узор подручными средствами: резинка, пробка, По мокрому или по влажному. Монотипия.
4	Смещение техник.	4	Кляксография с трубочкой, ватная палочка. Самостоятельный выбор техник рисования для создания рису

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Дата по плану	Фактически
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Традиционные типы штриховки.		
2	Рисуем смешных «пушистиков».		
3	Карандашная пыль. Одуванчик.		
4	Осенние листья		
5	Трафареты. Узоры на окнах		
6	Осенняя ветка.		
7	Штамп (оттиск) – как способ нанесения изображения.		
8	Рисуем созвездия.		
9	Открытие белого. Зимние узоры.		
10	Игрушки на новогоднюю ёлку.		
11	Волшебные цветы и бабочки.		
12	Чудо ладошки.		
13	Чудо пена.		
14	Как в технике граттаж.		
15	Знакомая форма – новый образ.		
16	Штамп (оттиск) – как способ нанесения изображения.		
17	Творческий отчёт. Подведение итогов. Выставка работ.		